

**Ministère de l'Éducation Nationale, de  
l'Alphabétisation et de la Promotion  
des Langues Nationales**

\*\*\*\*\*

**Direction de la Recherche en Éducation  
et de l'Innovation Pédagogique**

**Burkina Faso  
Unité – Progrès – Justice**

# **Expression orale CE2**

---

## **Fiches d'aide à la préparation**

**Edition : 2020**

**Expression orale CE2 : fiche N°1 (Entièrement préparée)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : L'école, la famille

**Titre** : Emploi des pronoms : le, la, les, l'

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de/d':

- employez les pronoms **le, la, les, l'dans** des phrases personnelles
- construire des phrases avec les pronoms **le, la, les, l'**

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes...

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

**DÉROULEMENT**

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>Rappel pré-requis</b>  <b>Motivation</b>	Cite les articles définis que tu connais Construis une phrase contenant un article défini Communique les objectifs de la séance. Chacun de vous doit être capable d'employer les pronoms le, la, les, l' dans vos phrases personnelles et de construire des phrases avec ces pronoms	Le, la, les	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<b>Texte de base</b> Bouba connaît à peine Monsieur Hamidou Bouba le connaît à peine  * Invite les élèves à lire silencieusement le texte de base puis à haute voix Pose la question : Qui connaît à peine Monsieur Hamidou ?	Lisent silencieusement le texte de base puis à haute voix	

<b>Analyse/Échanges</b> <b>Production</b>	<b>Consigne N°1 :</b> Échangez en groupe et dites : Dans la première phrase, qui est-ce que Bouba connaît à peine ? Et dans la deuxième phrase ?	Monsieur Hamidou le	
	<b>Consigne N°2 :</b> échangez et dites : - Qu'est ce qui nous permet dans la deuxième phrase de dire que c'est monsieur Hamidou que Bouba connaît à peine ? - Que remplace-le ? - Quel mot peut-on mettre à la place de le - quand il s'agit de Madame Diallo ? - Quand il s'agit des enfants ? - Par quel mot peut-on remplacer avec le verbe aimer ?	Le Monsieur Hamidou La Les L'	
	<b>Consigne N°3 :</b> dis comment on appelle ces mots.	ils sont appelés des pronoms	
<b>Synthèse application</b>	Dites pourquoi emploie –t-on les pronoms <b>le, la, les, l'</b>	On emploie les pronoms <b>le, la, les, l'</b> pour éviter les répétitions	

## Évaluation

<p><b>Évaluation des acquis</b></p>	<p>* Emploi <b>le, la, les, l'</b> dans les phrases suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Moussa cueille les mangues</li> <li>- Le chat attrape la souris</li> </ul> <p>* Construisons des phrases avec les mots le, la, les, l'</p> <p>Porte les corrections au tableau</p> <p><u>Vérification</u> (taux de réussite degré de participation des élèves)</p> <p><u>Défis additionnels</u> :</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant et des élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ?</li> <li>- Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?</li> </ul> <p><u>Remédiation</u> : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon</p> <p>Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <p>-Moussa les cueille</p> <p>Le chat l'attrape</p> <p>Construisent des phrases avec les mots le, la, les, l'</p> <p>Les élèves répètent oralement</p> <p>Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé</p>	
-------------------------------------	---	--	--

<b>Activités de prolongement</b>	Invitez les élèves à construire des phrases avec le pronom <b>l'</b> sur les ardoises	Rendent compte de leur exercice de maison	
----------------------------------	---	---	--

**Expression orale CE2 : fiche N°2 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : L'école, la famille

**Titre** : Emploi de : En même temps...pendant que

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d':

- employer les structures **en même temps ...pendant que** dans des phrases
- construire des phrases en employant **en même temps ... pendant que**

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes...

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>Grand-mère fait bouillir les arachides, les enfants la regardent en même temps.</p> <p>Pendant que grand-mère fait bouillir les arachides, les enfants la regardent</p> <p>* Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte et à répondre aux questions :</p> <p>Que fait grand-mère ?</p> <p>Que font les enfants ?</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p>	
	<p><b>Consigne N°1 :</b></p> <p>Échangez en groupe et dites comment se passent les deux actions</p>	<p>Les deux actions se passent au même moment</p>	

<b>Analyse/Échanges</b> <b>Production</b>	<b>Consigne N°2 :</b> Échangez en groupe et dites quels mots nous l'indiquent dans la première phrase	Répondent aux questions en même temps	
	<b>Consigne N°3 :</b> Échangez en groupe et dites quels mots nous l'indiquent dans la deuxième phrase Comment faire pour exprimer deux actions qui se déroulent au même moment ?	Répondent aux questions pendant que  On peut utiliser : en même temps ou pendant que	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> Emploie en même temps ...pendant que dans les phrases suivantes : -Maman va au marché -Fatou lave les plats -Maman pile le mil, papa répare le toit de la case	<b>Réponses attendues</b> Pendant que maman va au marché, Fatou lave les plats. Maman pile le mil ; papa répare le toit de la maison en même temps	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°3 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Hygiène et santé

**Titre** : Emploi de : **si...que**

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- construire des phrases avec si...que ;
- transformer des phrases en utilisant si...que.

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes /tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (PM)</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<b>Texte de base</b> -Aïssa est très fatiguée : sa mère s'inquiète -Aïssa est si fatiguée que sa mère s'inquiète. * Invite les élèves à lire silencieusement le texte puis à haute voix * pose les questions : Comment est Aïssa ? Que fait sa mère ?	Lisent silencieusement puis à haute voix le texte Répondent aux questions	
	<b>Analyse/Échanges</b> <b>Production</b>	<b>Consigne N°1</b> : Échangez et dites comment on a transformé la deuxième phrase <b>Consigne N°2</b> : formez des phrases en employant si ...que	Répondent aux questions On a transformé la deuxième phrase en employant si...que Forment des phrases en employant si ... que

<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral</b> : Transformez les phrases en utilisant si...que -Karim est très fort, il peut porter sa malle -J'ai soif, je ne peux plus causer	<b>Réponse attendue</b> -Karim est si fort qu'il peut porter sa malle -J'ai si soif que je ne peux plus causer	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°4 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Hygiène et santé

**Titre** : l'apposition

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer des phrases en apposition ;
- construire des phrases en apposition.

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le docteur arrive ; il est accompagné de l'infirmière.</li> <li>- le docteur arrive, accompagné de l'infirmière</li> </ul> <p>Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte.</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p>	
<b>Analyse/Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1</b> : répondez aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans la première phrase qui accompagne le docteur ?</li> <li>- Dans la deuxième phrase qui accompagne le docteur ?</li> </ul> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>L'infirmière</p> <p>L'infirmière</p>	
	<p><b>Consigne N°2</b> :</p> <p>Ces deux phrases veulent dire la même chose.</p>		

	<p>Mais quelle différence existe-t-il entre ces deux phrases ?</p> <p>Échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <p>Dans la deuxième phrase on a supprimé il est</p>	
	<p><b>Consigne N°3 :</b></p> <p>Que peut-on dire de la deuxième phrase ?</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>Elle est plus courte</p> <p>Elle est mise en apposition</p>	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b></p> <p>* Transformez les phrases suivantes en phrases plus courtes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je vois mon père, il est suivi par son chien,</li> <li>- Il ramasse des mangues, elles sont tombées de l'arbre</li> <li>- Je vois Bintou, elle est couchée sur la natte</li> </ul> <p>* Construisez des phrases courtes</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je vois mon père suivi de son chien</li> <li>- Il ramasse des mangues tombées de l'arbre</li> <li>- Je vois Bintou couchée sur la natte</li> </ul>	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°5 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Fête et cérémonies

**Titre** : Emploi de : depuis, il y a...que, voici...que

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer des phrases en employant depuis, il y a...que, voici...que
- construire des phrases en employant depuis, il y a...que, voici...que

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>-Depuis quelques jours, les enfants se réunissent en bandes joyeuses</p> <p>-Il y a quelques jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses</p> <p>-Voici quelques jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses</p> <p>Invite les élèves à lire silencieusement le texte puis à haute voix</p> <p>Que font les enfants depuis quelques jours ?</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p>	
	<p><b>Consigne N°1</b> : Échangez et donnez le nombre de jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses dans la première phrase</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>Depuis quelques jours, les élèves se réunissent en bandes joyeuses</p>	

<b>Analyse/Échanges</b> <b>Production</b>	<b>Consigne N°2</b> : Échangez et donnez le nombre de jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses dans la deuxième phrase	<b>Réponses attendues</b>  Il y a quelques jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses	
	<b>Consigne N°3</b> : Échangez et donnez le nombre de jours que les enfants se réunissent en bandes joyeuses dans la troisième phrase ?  Nommez les expressions qui donnent un sens à ces phrases ?	Répondent aux questions  Voici quelques jours que les élèves se réunissent en bandes joyeuses  il y a ...que ; voici ...que	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	Oral : Transformons les phrases en employant : Il y a...que, voici...que - Depuis une heure, le vent souffle fort - Depuis une semaine, il pleut - Depuis trois jours, mon frère est malade	<b>Réponses attendues</b>  Il y a une heure que le vent souffle fort. -Voici une semaine qu'il pleut -Il y a trois jours que mon frère est malade	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°6 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Fête et cérémonies

**Titre** : Emploi de : c'est parce que...que

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant c'est parce que ...que ;
- construire des phrases en utilisant c'est parce que...que.

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes...

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tout le monde est content, les enfants dansent jusqu'à minuit.</li> <li>- C'est parce que tout le monde est content que les enfants dansent jusqu'à minuit.</li> <li>- Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte et à répondre à la question : Pourquoi les enfants dansent jusqu'à minuit ?</li> </ul>	Lisent silencieusement puis à haute voix le texte	
<b>Analyse/Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1</b> : Échangez en groupe et dites pourquoi les enfants dansent jusqu'à minuit</p> <p>Dites ensuite quel mot nous l'indique.</p>	Répondent aux questions C'est parce que...que nous l'indique	

	<b>Consigne N°2 :</b> Échangez en groupe et dites à quel moment emploie-t-on c'est parce que...que	Répondent aux questions On emploie c'est parce que...que pour répondre à une question posée demandant pourquoi	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * Transformez les phrases en employant c'est parce que...que <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il est malade, il n'est pas venu à l'école.</li> <li>- Il est sept heures, je dois aller au jardin</li> </ul> * Construisez des phrases en employant c'est parce que ...que	<b>Réponses attendues</b> -c'est parce qu'il est malade qu'il n'est pas venu à l'école -C'est parce qu'il est sept heures que je dois aller au jardin	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°7 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Fête et cérémonies

**Titre** : Emploi de lui ... leur

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant lui ... leur
- construire des phrases en utilisant lui ... leur

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes...

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>Le maitre parle au directeur, demande une balance au directeur.</p> <p>Le maitre parle au directeur, il lui demande une balance.</p> <p>- Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte.</p>	Lisent silencieusement puis à haute voix le texte	
<b>Analyse/Échanges Production</b>	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Échangez et dites ce que le maître demande au directeur dans la première phrase.</p> <p>Et dans la deuxième phrase .</p>	Répondent aux questions  Une balance   une balance	
	<p><b>Consigne N°2 :</b></p> <p>Ces deux phrases veulent dire la même chose : nommez le mot qui</p>	Répondent aux questions	

	remplace le directeur dans la deuxième phrase ? Remplacez le directeur par les parents	Lui Leur	
	<b>Consigne N°3</b> : échangez et dites pourquoi emploie- t-on lui ...leur ?	Pour éviter les répétitions	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * Employez lui, leur dans les phrases suivantes : Les enfants ont bien travaillé, je donne des mangues aux enfants. Karim voit sa mère, il parle à sa mère. * Construisez des phrases et transformez – les en employant lui, leur.	<b>Réponses attendues</b>  Les enfants ont bien travaillé, je leur donne des mangues. Karim voit sa mère, il lui parle. Construisent des phrases en employant lui, leur.	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°8 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Jeux et sport

**Titre** : y ... en

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant y ... en ;
- construire des phrases en utilisant y ... en

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes...

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>Les enfants vont à la rivière. Les enfants y vont.</p> <p>Les Chinois mangent beaucoup de riz. Les Chinois en mangent beaucoup.</p> <p>- Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte.</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p>	
	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Échangez et dites : dans la première phrase, où vont les enfants ? et dans la deuxième phrase? quel mot remplace rivière ?</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>À la rivière</p> <p>Dans la deuxième phrase y remplace rivière</p>	
<b>Analyse/Échanges</b>	<p><b>Consigne N°2 :</b></p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>Du riz</p>	
<b>Production</b>			

	Échangez et dites : dans la troisième phrase, que mangent les Chinois ? et dans la quatrième phrase que mangent les Chinois ?	En remplace riz	
	<b>Consigne N°3 :</b> Échangez et dites pourquoi emploie- t-on y ...en ?	Pour éviter les répétitions	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	Oral : Employez y, en dans les phrases suivantes : Aïcha entre dans la boutique Papa cultive des arachides Les enfants jouent sur le terrain Tu achètes des oranges Construisez des phrases et transformez – les en employant y, en.	<b>Réponses attendues</b>  Aïcha y entre Papa en cultive Les enfants y jouent Tu en achètes. Construisent des phrases en employant y, en.	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°9 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline /activité** : Français

**Matière** : expression orale

**Thème** : les métiers

**Titre** : emploi de « si »

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant si ;
- construire des phrases avec « si ».

**Matériels/supports** : texte de base, ardoises, tableau

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année, page 82

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes / tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p><b>-Texte de base</b></p> <p>-Quand il aura des retouches, il les fera avant la fête</p> <p>-S'il y a des retouches, il les fera avant la fête.</p> <p>Invite les élèves à lire silencieusement le texte puis à haute voix</p> <p>Quand fera-t-il des retouches ?</p>	Lisent silencieusement le texte et à haute voix	
<b>Analyse /Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1 :</b></p> <p>Échangez et dites quelle expression a-t-on utilisée pour transformer la deuxième phrase ?</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <p>« si », la forme contractée donne s ' il</p>	

	<b>Consigne N°2 :</b> Échangez et dites si le verbe de la phrase est le même ?	Répondent aux questions Non le verbe de la première phrase a changé	
	<b>Consigne N°3 :</b> Échangez en groupes et dites à quel moment emploie -t -on si	Répondent aux questions On emploie si pour exprimer une condition	
<b>ÉVALUATION</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> Transforme les phrases en employant si -Quand Augustin sera grand, il construira une case -Quand j'aurai une voiture je voyagerai beaucoup	<b>Réponses attendues</b>  Si Augustin devient grand, il construira une case Si je gagne une voiture , je voyagerai beaucoup	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°10 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : les métiers

**Titre** : emploi de grâce à....à cause de....

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer des phrases en employant grâce à ....à cause de .... :
- construire des phrases en employant grâce à ....à cause de .... .

**Matériel/supports** : texte de base, tableau, ardoises géantes....

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année,

**Durée** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes /tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>-Les femmes gagnent de l'argent parce qu'elles vendent du dolo</p> <p>-Les femmes gagnent de l'argent grâce à la vente du dolo</p> <p>Des canaris se cassent souvent parce qu'il y a de la chaleur</p> <p>-Des canaris se cassent souvent à cause de la chaleur</p> <p><b>Invite les élèves à lire silencieusement le texte et à répondre aux questions :</b></p> <p>- comment les femmes gagnent de l'argent</p> <p>- pourquoi les canaris se cassent souvent ?</p>	Lisent silencieusement le texte	
<b>Analyse /Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1 :</b> Échangez et dites comment les femmes gagnent de l'argent, Est-ce bien ?</p> <p>Dites ensuite qu'est-ce qui nous l'indique</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>Oui, cela est bien grâce à....</p>	

	<b>Consigne N°2</b> : Échangez et dites des canaris se cassent souvent : est-ce bien ? Dites ensuite qu'est ce qui nous l'indique	Répondent aux questions Non, cela n'est pas bien à cause de...	
	<b>Consigne N°3</b> : Échangez et dites à quel moment emploie-t-on grâce à... à cause de ....	Répondent aux questions on emploie à cause de , grâce à pour indiquer la cause	
<b>ÉVALUATION</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral</b> : Transforme les phrases en employant grâce à ou à cause de -Nous fermons les fenêtres parce qu'il y a du vent Les plants de mil poussent bien parce qu'il y a de la pluie Construis des phrases avec grâce à, à cause de sur les ardoises	Réponses attendues  Nous fermons les fenêtres à cause du vent Les plants de mil poussent bien grâce à la pluie Construction des phrases	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°11 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/Activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Animaux-la chasse

**Titre** : Alors...comme

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en utilisant comme...alors ;
- construire des phrases en employant alors, comme.

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>- Le lion pouvait devenir dangereux, <b>alors</b> il fallait le tuer.</p> <p>- <b>Comme</b> le lion pouvait devenir dangereux, il fallait le tuer.</p> <p>Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte.</p> <p>Pose la question suivante :</p> <p>Comment pouvait devenir le lion ?</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p> <p>Dangereux</p>	
	<b>Analyse/Échanges</b>	<p><b>Consigne N°1</b> : Échangez et dites quel est le mot en couleur dans la première phrase ?</p>	alors
<b>Production</b>	<p><b>Consigne N°2</b> : Échangez et dites quel est le mot en couleur dans la deuxième phrase ?</p>	comme	

	<b>Consigne N°3</b> : Échangez et dites qu'est ce que ces mots nous permettent de faire?	Répondent aux questions Alors et comme permettent de conclure	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * Transforme les phrases suivantes en utilisant : alors ; comme -Maman est fatiguée, elle se couche -Vous êtes en retard, vous vous mettez à courir * Construis les phrases en employant alors ou comme	<b>Réponses attendues</b> -Comme maman est fatiguée, elle se couche -vous êtes en retard alors vous vous mettez à courir	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

## Expression orale CE2 : fiche N°12 (Contenus notionnels)

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline /activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Les animaux– la chasse

**Titre** : C'est pourquoi ... comme

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en utilisant c'est pourquoi, comme ;
- construire des phrases en utilisant c'est pourquoi, comme.

### Matériels/supports

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année,

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes / tutorat

**DÉROULEMENT**

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>-Le vent souffle du bon côté, c'est pourquoi les buffles ne nous sentent pas.</p> <p>-Comme le vent souffle du bon côté, les buffles ne nous sentent pas.</p> <p>Invite les élèves à lire silencieusement le texte puis à haute voix</p> <p>Pose la question suivante : Le vent souffle de quel côté ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte puis à haute voix</p> <p>Du bon côté</p>	
<b>Analyse /Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1 :</b></p> <p>Échangez et dites quelles sont les expressions soumises à notre étude ? Faire souligner ces expressions.</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>C'est pourquoi, comme</p>	

	<p><b>Consigne N°2 :</b> Échangez et dites pourquoi les buffles ne nous sentent pas ?</p>	<p>Répondent aux questions Comme le vent souffle du bon côté, les buffles ne nous sentent pas. Le vent souffle du bon côté, c'est pourquoi les buffles ne nous sentent pas.</p>	
	<p><b>Consigne N°3 :</b> Échangez et dites ce que "c'est pourquoi, comme" nous permettent de faire.</p>	<p>Permettent d'exprimer la conséquence</p>	
<b>ÉVALUATION</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> * Transforme les phrases en utilisant c'est pourquoi, comme Je m'ennuie, je vais jouer au ballon. -Nous travaillons bien, le maître nous récompense * Construis des phrases en employant c'est pourquoi, comme</p>	<p><b>Réponses attendues</b> -Comme je m'ennuie je vais jouer au ballon. -Nous travaillons bien, alors le maître nous récompense</p>	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°13 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline /activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : la sécheresse –les saisons

**Titre** : comme – à la place de

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant comme à la place de, ...
- construire des phrases en employant comme- à la place de...

**Matériel/supports** : texte de base, ardoises géantes, tableau

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année,

**Duré** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes/tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>-des gens prennent quelques plantes à la place de la nourriture</p> <p>-des gens prennent quelques plantes comme nourriture</p> <p>* Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte et pose la question : qu'est-ce que les gens prennent à la place de la nourriture ?</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix le texte</p> <p>Quelques plantes</p>	
<b>Analyse / Échanges</b> <b>Production</b>	<p><b>Consigne N° 1 :</b></p> <p>Échangez et dites est-ce que c'est la nourriture de tous les jours que les gens prennent ?</p> <p>Dites ensuite quels mots nous le montrent dans la 1<sup>ère</sup> phrase</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>à la place de nous le montre</p>	

	<p><b>Consigne N° 2</b> Échangez et dites par quoi a-t-on remplacé à la place de dans la deuxième phrase</p>	<p><b>Réponses attendues</b> on a remplacé à la place de dans la 2<sup>ème</sup> phrase par comme</p>	
	<p><b>Consigne N° 3 :</b> Échangez et dites ce que vous avez remarqué par rapport au mot comme</p>	<p>Répondent aux questions Il n y a plus d'articles après comme</p>	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> * transforme les phrases suivantes en employant à la place de ... comme -Il prend de la tisane /des médicaments -Je choisis un arbre /une cachette * construis des phrases en employant comme à la place de ...</p>	<p><b>Réponses attendues</b>  -Il prend de la tisane à la place des médicaments. -Je choisis un arbre comme cachette.</p>	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

## Expression orale CE2 : fiche N°14 (Contenus notionnels)

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline/Activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : La sécheresse-les saisons

**Titre** : Ni...ni

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases à la forme négative en employant ni...ni ;
- construire des phrases en employant ni...ni.

**Matériel/supports** : Texte de base, tableau, ardoises géantes

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes/tutorat



	<p><b>Consigne N°3 :</b></p> <p>Échangez et dites quel type de phrase a-t-on dans la 2<sup>ème</sup> phrase</p> <p>Dites ensuite quels mots nous le montrent.</p>	<p><b>Répondent attendues</b></p> <p>La deuxième phrase est une phrase négative. Elle est le contraire de la première.</p> <p>Les mots qui nous le montrent sont ni...ni</p>	
<b>Évaluation</b>			
<p><b>Évaluation des acquis</b></p>	<p><b>Oral :</b></p> <p>* Transforme les phrases en utilisant : ni ... ni</p> <p>-Elle peut sauter et courir.</p> <p>-A la fête, je mangerai du riz et du couscous.</p> <p>* Construis des phrases en employant ni...ni</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <p>-Elle ne peut ni sauter ni courir</p> <p>-A la fête je ne mangerai ni du riz ni du couscous</p> <p>Construisent des phrases en employant ni...ni</p>	
<p><b>Activités de prolongement</b></p>	<b>PM</b>		

## Expression orale CE2 : fiche N°15 (Contenus notionnels)

**Champ disciplinaire** : langue communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : A la campagne

**Titre** : Emploi de quand...en...ant

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant quand ...en...ant ;
- construire des phrases en employant quand...en...ant

**Matériel / support** : texte de base, tableau, ardoises.....

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes / tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNEMENT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p style="text-align: center;"><b>Texte de base</b></p> <p>- Quand ils arrivent, les hommes s'alignent au bord de la rizière.</p> <p>- En arrivant, les hommes s'aligent au bord de la rizière .</p> <p>* Invite les élèves à lire le texte silencieusement puis à haute voix</p> <p>* Pose la question suivante</p> <p>Quand ils arrivent, les hommes s'alignent où ?</p>	<p>Lisent silencieusement puis à haute voix</p> <p>.</p> <p>Au bord de la rizière</p>	
<b>Analyse / Échanges Production</b>	<b>Consigne N°1</b> : Échangez en groupe et dites quelle expression a été remplacée dans la deuxième phrase ?	<p>Repondent aux questions</p> <p>Quand</p>	
	<b>Consigne N°2</b> : Échangez en groupe et dites comment a - t- on transformé la deuxième phrase ?	On a ajouté en au début et le verbe a pris la terminaison du gérondif ( ant)	

	<b>Consigne N°3 :</b> Échangez en groupe et dites comment peut-on transformer des phrases contenant "quand" ?	Par l'expression "en...ant"	
<b>Evaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Orale :</b> * transforme les phrases en employant quand en.....ant Quand Il joue au ballon, il tombe . Quand Il se lave, il se savonne * Construis des phrases en employant quand en.....ant sur les ardoises	<b>Reponses attendues</b>  Il joue au ballon en tombant . Il se lave en se savonnant Construisent des phrases en employant quand en...ant	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°16 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : Langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : A la campagne

**Titre** : Il dit de...elle dit de

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant : il dit de...elle dit de ;
- construire des phrases en employant il dit de...elle dit de.

**Matériel / supports** : texte de base, tableau, ardoises.....

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année, page 36

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes / tutorat



	remplacé par quel pronom personnel		
	<b>Consigne N°3</b> : forme des phrases et transforme -les en employant il dit de ou elle dit de	Construisent des phrases en employant il dit de ou elle dit de	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral</b> : Transforme les phrases en employant il dit de... elle dit de.... Mon frère dit :” assois-toi” Fati dit :” cours vite” Construis des phrases en employant il dit de....elle dit de	<b>Réponses attendues</b>  Il dit de s’asseoir Elle dit de courir vite	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°17 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : Langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Le marché

**Titre** : qui...il (elle)- ce qu'il (elle)...

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- compléter des phrases avec qui...il (elle)- ce qu'il (elle)...
- construire des phrases avec qui...il (elle)- ce qu'il (elle)...

**Matériel / supports** : texte de base, tableau, ardoises.....

**Document** : Livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : Travaux de groupes / tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNEMENT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<b>Texte de base</b> - Qui regardent-ils ? - Karim demande qui ils regardent ? - Que font ces hommes ? - Aïssa demande ce qu'ils font * Invite les élèves à lire silencieusement le texte puis à haute voix	Lisent silencieusement le texte puis à haute voix	
<b>Analyse / Échanges Production</b>	<b>Consigne N°1</b> : échangez en groupe et dites : - Ce que demande Karim. - le pronom personnel employé.	Karim demande qui ils regardent ? Pronom personnel ils	
	<b>Consigne N°2</b> : échangez en groupe et dites : - ce que demande Aïssa. - le pronom personnel employé.	Aïssa demande ce qu'ils font. Pronom personnel ils	

	<b>Consigne N°3</b> : échangez en groupe et dites ce que remplacent les pronoms personnels ?	Les pronoms personnels remplacent les noms.	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * complétez les phrases suivantes avec qui...ou ce que ...plus le pronom personnel qui convient. - Qui salue-t-elle ? - Que mangent ces gens ? - Que boit-il ? - Qui admirent-elles ? Construisez des phrases avec qui...il (elle). Ce qu'il (elle).	<b>Réponses attendues</b>  Elle demande qui elle salue Il demande ce que mangent ces gens Il demande ce qu'il boit Elle demande qui elles admirent.	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°18 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : La ville

**Titre** : Nous, le, (la, les)

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases en employant nous...le (la, les) ;
- construire des phrases en employant nous ... le (la, les)

**Matériel / supports** : tableau, texte de base, ardoises....

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes / tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNEMENT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<p><b>Texte de base</b></p> <p>Je vous ferai voir des photos</p> <p>Je vous les ferai voir</p> <p>* Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte</p> <p>* Pose la question</p> <p>Qu'est-ce que je vous ferai voir ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte puis à haute voix</p> <p>Des photos</p>	
<b>Analyse/ Échanges Production</b>	<p><b>Consigne N°1</b> : Échangez et dites qu'est-ce qui remplace des photos dans la deuxième phrase</p>	<p>Répondent aux questions</p> <p>Les remplace des photos</p>	
	<p><b>Consigne N°2</b> : Échangez et dites comment dira-t-on s'il s'agit d'une seule photo</p> <p>Échangez et dites comment dira-t-on s'il s'agit d'un dessin</p>	<p>Je vous la ferai voir</p> <p>Je vous le ferai voir</p>	

	<b>Consigne N°3</b> : Échangez en groupe, et dites comment peut-on remplacer les noms dans les phrases. Cite- les	Les pronoms peuvent remplacer certains noms dans les phrases Je les cite : le, la, les, l'	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * Transforme les phrases suivantes en employant nous ... le (la, les) ou vous ... le (la, le) Je vous donne un ballon Tu nous donnes une image. Il nous prête ses billes * Construis des phrases en employant nous ... (le, la) ou vous ... (le, la, les)	Réponses attendues  Je vous le donne Tu nous la donnes Il nous les prête Construisent des phrases en employant nous ... (le, la, les) ou vous ... (le, la, les)	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°19 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : La ville

**Titre** : Transformation passive

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de :

- transformer les phrases actives en phrases passives ;
- construire des phrases passives.

**Matériel/supports** : texte de base, tableau, ardoises géantes....

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes /tutorat



	Échangez ensuite et dites ce qu'est devenu le sujet dans la deuxième phrase Quelle modification a subi le verbe Comment appelle-t-on cette forme	Cette phrase est à la voix passive	
	<b>Consigne N°2</b> : Échangez et dites comment s'est fait la transformation des deux phrases	<b>Réponses attendues</b> Le sujet de la phrase active est le complément d'agent de la phrase passive et le complément d'objet direct de la phrase active devient le sujet de la phrase passive	
	<b>Consigne N°3</b> : Exprimez-vous librement dans les groupes	Les élèves s'expriment librement dans les groupes	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral</b> : * Transforme les phrases suivantes à la voix passive Maman pile le mil Les nuages cachent la lune	<b>Réponses attendues</b>  -Le mil est pilé par maman -La lune est cachée par les nuages	

	* Trouve des phrases actives et transforme-les en phrases passives	-Trouvent des phrases actives et les transforment en phrases passives	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

**Expression orale CE2 : fiche N°20 (Contenus notionnels)**

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Les correspondances

**Titre** : Pendant ce temps...pendant que

**Objectif d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de/d' :

- employer Pendant ce temps ... pendant que dans des phrases
- construire des phrases en employant Pendant ce temps, pendant que

**Matériel/supports** : texte de base, tableau, ardoises géantes....

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année

**Durée** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes /tutorat

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION</b>			
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<b>Texte de base</b> -Les enfants discutent, Moussa lève le doigt -pendant que les enfants discutent, Moussa lève le doigt. * Invite les élèves à lire silencieusement puis à haute voix le texte * pose les questions suivantes Que font les enfants ? Que fait Moussa ?	Lisent silencieusement le texte puis à haute voix           Les enfants discutent Moussa lève le doigt	
<b>Analyse /Échanges Production</b>	<b>Consigne N°1</b> : Échangez en groupe et dites à quel moment Moussa lève-t-il le doigt ? Échangez ensuite et dites quels mots nous l'indiquent	Moussa lève son doigt pendant que les enfants discutent           Pendant ce temps, pendant que	

	<b>Consigne N°2</b> Quels mots indiquent que les actions se passent en même temps ? Échangez et faites la synthèse.	Pendant ce temps, pendant que	
	<b>Consigne N°3</b> : Échangez et dites qu'indiquent pendant que, pendant ce temps Exprimez-vous oralement	pendant que, pendant ce temps indiquent que les deux actions se passent au même moment	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> * emploie pendant ce temps, pendant que dans les phrases suivantes : -Le maître écrit, les élèves discutent -Le soleil se couche, les cultivateurs rentrent au village * Construis des phrases en employant pendant ce temps, pendant que	<b>Réponses attendues</b>  Le maître écrit pendant que les élèves discutent  Le soleil se couche pendant ce temps les cultivateurs rentrent au village	
<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>		

## Expression orale CE2 : fiche N°21 (Contenus notionnels)

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Discipline / activité** : Français

**Matière** : Expression orale

**Thème** : Les correspondances

**Titre** : aussitôt---dès que

**Objectifs d'apprentissage** : A l'issue de la séance, l'élève doit être capable de/d':

- employer correctement aussitôt .... dès que dans des phrases ;
- construire des phrases en employant aussitôt, dès que dans des phrases.

**Matériel/supports** : texte de base, tableau, ardoises géantes....

**Document** : livre de lecture 4<sup>ème</sup> année,

**Durée** : 30 min

**Méthode** : travaux de groupes /tutorat



<b>Analyse /Échanges</b> <b>Production</b>	<b>Consigne N°1</b> : Échangez en groupe et dites à quel moment les enfants poussent-ils des cris de joie ? Échangez ensuite et dites ce que font les enfants quand Doudou ouvre le paquet ?	Répondent aux questions  Dès que Doudou ouvre le paquet  Aussitôt les enfants poussent des cris de joie	
	<b>Consigne N°2</b> : Échangez et dites Quels mots dans ces phrases indiquent qu' ils le font peu après une autre action ?	Dès que Aussitôt	
	<b>Consigne N°3</b> : Échangez et dites qu'est ce que « dès que et aussitôt » indiquent ?	Dès - que et aussitôt nous indiquent deux actions dont l'une se déroule peu après l'autre	
<b>Évaluation</b>			
<b>Évaluation des acquis</b>	<u><b>Oral :</b></u> * Emploie dès que ou aussitôt dans les phrases suivantes -Je suis rentré, ils ont fermé la porte -La cloche sonne, les élèves sortent * Construis des phrases avec dès que, aussitôt sur ton ardoise	<b>Réponses attendues</b> Dès que je suis rentré, ils ont fermé la porte La cloche sonne aussitôt les élèves sortent Construisent des phrases avec dès que, aussitôt	

<b>Activités de prolongement</b>	<b>PM</b>	
--------------------------------------	-----------	--